



CHEF D'OEUVRE DE LEGENDE, LE PUR-SANG ARABE ...

S'il est un animal dont l'évocation me fascine et me fait rêver, le voilà, tout auréolé de mystère .. L'on dit, d'après la légende, qu'Allah aurait créé le cheval Arabe, avec une poignée de vent du Sud ... Certains prétendent qu'il a vécu à l'état sauvage pendant des millénaires dans les déserts d'Arabie. D'autres, assurent qu'il a pour ancêtre, l'akhal-téké, le cheval Turk-mène. Sa robe (couleur du poil et des crins) la plus fréquente étant le gris, couleur de cendres, ses jambes à la fois fortes et délicates, ses pieds, petits et durs, dénotent une aptitude à la course et à l'endurance. Son encolure racée et gracieuse, sa tête fine aux naseaux largement ouverts lui confèrent une allure fière et noble, un chef d'oeuvre de beauté et de puissance. Finalement, l'origine du cheval Arabe, demeure merveilleusement mystérieuse ... Sans aucun doute, sa rude existence dans le désert a contribué à faire de lui le cheval frugal, sobre et endurant qu'il est devenu. La nourriture et l'eau sont rares dans le désert, et il faut parfois parcourir des distances considérables sous un soleil ardent pour les trouver. La légende raconte que, parfois, lorsque la pluie se faisait trop attendre et que l'herbe manquait, les chevaux les plus précieux des Bédouins d'Arabie, étaient nourris comme des seigneurs, de lait de chamelle, de dattes et même de viande de chameau séchée. La liste des races forgées à partir de croisements avec des purs- sang arabes est aujourd'hui fort longue : on peut citer le CONNEMARA, le HAFLINGER, l'ANDALOU, le CRIOLLO ou le PERCHERON Depuis plus d'un siècle maintenant, on élève des purs-sangs Arabes, partout dans le monde. Qu'ils vivent dans des pays comme l'ARIZONA, désert au climat et à la végétation proche de son berceau d'origine, ou dans des contrées tempérées, cela n'enlève rien à leur beauté vivace, typique, majestueuse, et à leur panache éblouissant, prisés par tant d'amateurs et d'amoureux -ses fervents .. que je ne cesse jamais d'être en leur présence